

# SOUSCRIPTION\*

## LA RENAISSANCE AU GRAND LARGE

Mélanges en l'honneur de Frank Lestringant



édités par  
Véronique Ferrer, Olivier Millet et Alexandre Tarrête

DROZ



\*Inscription jusqu'au 15 février 2019. Remise des Mélanges le 15 mai 2019, Salle des Autorités, en Sorbonne (47 rue des Ecoles, 75005 Paris), à 18 heures.

### **Comité d'honneur :**

Claude Blum (Université Paris-Sorbonne)  
Antoine Compagnon (Collège de France)  
Tom Conley (Harvard University)  
Philippe Desan (University of Chicago)  
Mireille Huchon (Université Paris-Sorbonne)  
Michel Jeanneret (Université de Genève)  
Olivier Millet (Université Paris-Sorbonne)

\*\*\*

Explorateur curieux et audacieux, Frank Lestringant n'a cessé, dans son œuvre au long cours et à large envergure, d'ouvrir des horizons nouveaux sur la littérature de la Renaissance, quitte à bousculer une critique parfois sédentaire, voire frileuse dans ses sujets et ses méthodes. Affectionnant les espaces de plein vent, où l'Europe du XVI<sup>e</sup> siècle cherche à étendre sa puissance par-delà les mers, fasciné par les scènes sanglantes de l'histoire, celle qui se joue dans les feux et les fers d'une France déchirée, il nous mène d'île en île, d'un texte à l'autre, sur les traces de ses auteurs de prédilection.

Le volume que lui offrent ses collègues, ses élèves et ses amis, spécialistes de littérature française ou comparée, d'histoire ou de géographie, entend rendre hommage à la richesse et à la diversité de son œuvre critique, ainsi qu'à son énergie sans pareille au service des études seiziémistes. Rassemblées autour des quatre centres d'intérêt majeurs de la recherche de Frank Lestringant – les récits de voyage, la cosmographie, la littérature des religions, les pratiques d'écriture –, les contributions rassemblées sont autant de témoignages d'amitié, d'admiration et de reconnaissance.

\*

This volume, presented by his colleagues, students, and friends, pays tribute to the richness and diversity of Frank Lestringant's work through essays on Renaissance travel stories, cosmography, religious literature, and writing practices.

## **Table des matières**

Avant-propos

Michel Jeanneret

Frank Lestringant : une vie, une œuvre

### **Voyages**

Jean-Claude Laborie; Andrea Daher; Vincent Masse; Myriam Marrache-Gouraud; Phillip John Usher; Nicolas Fornerod; Frédéric Tinguely; Jean-Claude Arnould; Alexandre Tarrête; Réal Ouellet; Marie-Christine Pioffet; Andreas Motsch; André Zysberg; Marie-Christine Gomez-Géraud; Olivier Millet; Philippe Desan

### **Espaces**

Grégoire Holtz; Jörg Dünne; Isabelle Pantin; Jean Céard; Thibaut Maus de Rolley; Adeline Lionetto; Georges Tolia; Richard Cooper; Bernd Renner; Anne-Pascale Pouey-Mounou; Brenton Hobart; Loris Petris; Marie-Claire Thomine; Nicolas Kiès; Tom Conley

### **Religions**

Denis Crouzet; Guy Demerson; Jean-Claude Ternaux; Max Engammare; Alessandra Preda; Marie Madeleine Fontaine; Bruna Conconi; Michele Mastroianni; Wes Williams; Christophe Bourgeois; Daniel Ménager; Amy C. Graves-Monroe; Véronique Ferrer; Sylvain Ledda

### **Ecritures**

Michel Jeanneret; Jean-Charles Monferran; George Hugo Tucker; Mireille Huchon; Julien Goeury; Rosanna Gorris Camos; Cornelia Klettke; André Guyaux; Antoine Compagnon; Thomas Hunkeler; Ann Blair

*Index nominum*

*Index locorum*

**BULLETIN DE SOUSCRIPTION**  
**à retourner avant le 15 février 2019**

Je soussigné(e) : .....

(Nom et prénom en capitales)

Adresse : .....

Courriel : .....

**\* Souscription avec 20 % de remise: 59€**

inscription sur la *tabula gratulatoria*     oui     non

Je prendrai mon exemplaire lors de la réception le 15 mai 2019, Salle des Autorités, en Sorbonne (47 rue des Ecoles, 75005 Paris), à 18 heures.

Veuillez me l'envoyer, je participe aux frais de port à hauteur de 10€ en Europe, 20€ outre-mer.

Je suis contributeur(-trice) et bénéficie de 50 % de remise: **37.50€**.

Veillez débiter ma carte de crédit  Eurocard  Visa

Carte N°:  .  .  .

Date d'expiration \_\_ / \_\_ Cryptogramme \_\_ \_\_

Date: \_\_ / \_\_ / \_\_      Signature:

Après le 15 février 2019, l'ouvrage de *ca.* 848 pages in-4° sera en vente au prix de **75€**.

Mesdames et Messieurs les libraires sont avertis qu'il n'y a pas de remise sur le prix de souscription.

**Bulletin à retourner avant le 15 février 2019 à la**

**Librairie Droz S.A.**

**11, rue Massot – Case Postale 389 – CH 1211 Genève 12**

Tél.: +41 22.346.66.66 - Fax: +41 22.347.23.91 - E-mail: [droz@droz.org](mailto:droz@droz.org)

*[www.droz.org](http://www.droz.org)*